

Guía para realizar la descripción clara y completa de un Conocimiento Colectivo



CONOCIMIENTOS
COLECTIVOS DE LOS
PUEBLOS INDÍGENAS
@indecopi

OIN Oficina de Inventiones
y Nuevas Tecnologías

GUÍA PARA REALIZAR LA DESCRIPCIÓN CLARA Y COMPLETA DE UN CONOCIMIENTO COLECTIVO

Objetivos:

- Detallar los aspectos que se deben tener en cuenta al momento de describir el conocimiento colectivo que la comunidad quiere registrar en INDECOPI, en cualquiera de los dos registros que son: Registro Nacional Público y, Registro Nacional Confidencial
- Dar las pautas para que la comunidad realice una descripción adecuada y detallada del conocimiento.

Desarrollo:

Teniendo en cuenta que el registro tiene como objetivos principales preservar los conocimientos colectivos de los pueblos indígenas y proveer al INDECOPI de una herramienta para defender mejor los derechos que tienen los pueblos indígenas sobre ellos, es importante que los datos sean claros y completos.

La presente guía se divide en dos partes. En la primera se explica qué aspectos se deben tomar en cuenta cuando el conocimiento es sobre una planta, y en la segunda, cuando el conocimiento está referido a un animal.

I. CUANDO EL CONOCIMIENTO ES SOBRE UNA PLANTA:

I.1. Características de la planta:

1. ¿Cómo se llama la planta? Se puede colocar el nombre común ó indígena y científico si se conoce.

2. La planta es (Marque con una X la opción correcta): árbol, arbusto, hierba, otros, detallar:

Árbol

Arbusto

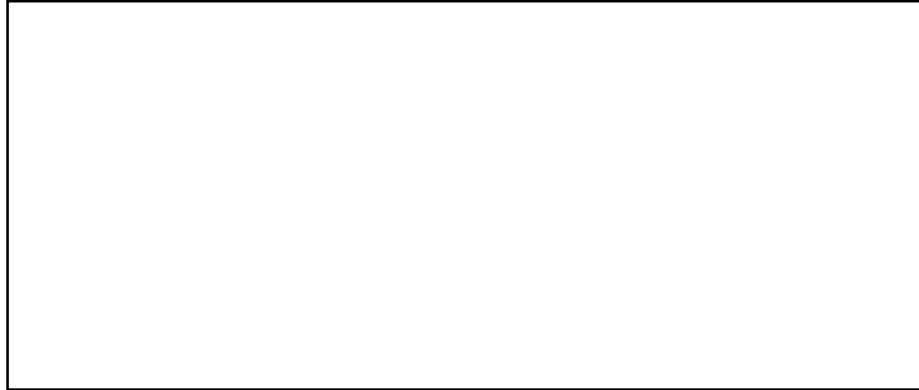
Hierba

Otros:

Detallar: _____

7. ¿Cuál es el color de sus flores?

8. Dibujar sus flores:



9. Describir su raíz:

10. Describir sus semillas:

11. ¿En qué lugares crece?

12. ¿Qué necesita para crecer?

13. ¿En qué época del año brota?

I.2. Uso(s) de la planta:

14. ¿Para qué se usa la planta?

15. ¿Qué parte de la planta se usa? (Marque con una X la opción correcta)

- Raíz Flores Hojas
 Semillas Tallo Otros

Detallar: _____

16. Explicar cómo se usa:

17. ¿Quiénes usan la planta? (Ejemplo: las mujeres, los ancianos, etc.)

IMPORTANTE ADJUNTAR MUESTRAS DE LA PLANTA Y DE LAS SIGUIENTES PARTES: FLORES FRUTO, HOJAS Y RAÍZ, PARA REALIZAR LA COLECTA DE DICHAS MUESTRAS SE SUGIERE TOMAR EN CUENTA LO SEÑALADO EN LA GUÍA DEL ANEXO 1

ADJUNTAR TAMBIÉN FOTOS DE LA PLANTA Y SUS PARTES PRINCIPALES (FLORES, FRUTO, HOJAS Y RAÍZ) Y SI ES POSIBLE FOTOS DE LAS DIFERENTES ETAPAS DE SU CRECIMIENTO.

I.3. Información adicional

Si se posee la siguiente información, debe incluirse:

18. ¿Algún estudioso ha averiguado sobre los conocimientos indígenas de la planta?

 SI NO

19. ¿Cómo se llamaba el estudioso?

20. ¿Para qué institución investigaba?

21. ¿En qué año investigó?

22. ¿Publicó algún documento sobre el conocimiento indígena? ¿Cómo se llamaba el documento?

ANEXO 1

GUÍA PARA LA RECOLECCION DE MUESTRAS DE PLANTAS PARA LA PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES DE REGISTRO DE CONOCIMIENTOS COLECTIVOS SOBRE PLANTAS EN INDECOPI

- Esta guía se ha elaborado a fin de que las muestras de plantas que se presenten junto a la solicitud de registro de conocimiento colectivo, lleguen en buen estado y sea posible su identificación (es decir nos permita conocer el **nombre científico** de dicha planta).
- Es importante que además de las muestras, se acompañen **fotografías claras** de la planta completa, sus hojas, flores, frutos y semillas, que nos permitan ver las características naturales de la planta (color, forma, etc.), antes de que sea manipulada. Estas fotos pueden ser tomadas durante la colecta.

PASOS A SEGUIR:

- 1) Recolectar 5 muestras por tipo de planta, cada muestra debe ser aproximadamente de 20 cm y además debe contener ramas, hojas, flores y frutos. Esto permite apreciar con claridad la disposición de las flores, frutos y hojas en las ramas de la planta. (**Ver figura N° 1**)



Figura 1 - Fuente: Guía para Colectores - Herbario MOL, Facultad de Ciencias Forestales, UNALM

- 2) Anotar en una hoja de datos, como la que se incluye abajo, las características más importantes de cada muestra, preferentemente aquellas que podrían perderse o variar cuando la muestra posteriormente se seque, por ejemplo: (color de flores y frutos, presencia de látex, fragancias, formas de crecimiento, altura del vegetal, posición de los órganos, etc). Puede tomarse este cuadro como ejemplo:

| |
|--|
| Nro.(colocar el mismo número por cada tipo de planta) |
| Dpto: Prov./Dist: Localidad: |
| Nombre de la comunidad:..... |
| Nombre de la persona que ha recolectado: |
| Nombre común de la planta: |
| Nombre científico de la planta (si se conoce): |
| Fecha de recolección:/...../..... Altitud:m.s.n.m. |
| Descripción de la muestra antes de ser secada: |
| Color de la flor: Color del fruto: |
| Olor, describir: |
| Otros (presencia de latex, etc.): |

- 3) Colocar cada muestra dentro de una hoja de periódico que cubra la muestra por ambos lados. (**Ver Figura. N° 2**).



Figura 2 - Fuente: http://striweb.si.edu/forest_speaks/espanol/plantas/recolectando_plantas.html

- 4) Colocar las muestras una sobre otra, tratando de que éstas queden lo más planas posibles cuando se sequen, e incluir entre cada muestra una hoja de periódico adicional, para que absorba mejor la humedad. Asimismo colocar, tanto en la parte superior como inferior, cartones gruesos del mismo tamaño de las hojas de periódico y amarrar todo con un pabalo a fin de que las muestras queden estables. (**Ver figura 3**)



Figura 3

- 5) En el cartón superior colocar un número de identificación de las muestras de la planta (**Ver figura N° 3**). Se recomienda colocar un mismo número para las cinco muestras del mismo tipo de planta (por ejemplo N° 1: Huito, N° 2: Piñón Blanco)
- 6) Dejar secar las muestras (pueden ser secadas al sol).
- 7) Cambiar el periódico cada vez que se humedezca (puede ser **diariamente**) a fin de que las muestras se mantengan secas y evitar la formación de hongos.

- 8) Cuando las muestras hayan secado colocarlas en cartulinas. Las muestras se deben pegar cuidadosamente a través de las ramitas con cinta adhesiva o coserlas teniendo cuidado de no maltratarlas, tratando de colocarlas de acuerdo a como fueron encontradas en estado natural (**Ver Figura N° 4**).



Figura 4 - Fuente: Herbario del Departamento de Biología de la UNALM

- 9) Pegar en la parte inferior derecha de la cartulina la **hoja de datos** que indicamos en el punto (2) (**Ver Figura N° 4**).
- 10) Colocar las cartulinas con las muestras secas, una sobre otra al igual que en el punto 4 y colocarlas también entre cartones, amarrándolas con pabilo para darles estabilidad (**Ver figura N° 3**). ¡No olvidar colocar el número que las identifica!
- 11) Las muestras preparadas de esta manera servirán para identificar el nombre científico de la planta, y se podrán conservar por mucho tiempo.

Recomendaciones

- No olvidar que las muestras de plantas deben incluir **ramas con sus hojas, flores y frutos**.
- Las muestras de plantas que se recolecten deben ser variadas, es decir, unas muestras deben contener hojas jóvenes y adultas, grandes y pequeñas.
- Si se trata de árboles o arbustos se debe cortar una rama en forma lateral que debe tener más de 3 a 4 hojas en ella. (**Ver Figura 1**).



Figura 5 - Fuente: Herbario del Departamento de Biología de la UNALM

- Si las plantas fueran pequeñas se puede cortar la planta completa, que incluya raíces simples, tubérculos, bulbos (es el engrosamiento que se forma en la base de las hojas) y semillas (**Ver Figura 5**).
- Las cortezas, semillas, frutos carnosos, deberían ser conservadas en alcohol de 70 grados (aprox. 3 medidas de alcohol puro más una medida de agua). Para ello colocar las muestras en unos frasquitos o bolsas de plástico, agregarles el alcohol de 70 grados y cerrarlas herméticamente.

Otros puntos importantes:

- Para las plantas con flores se debe incluir **fotos de la corteza, tallos, semillas, y formas de crecimiento**.
- Para los árboles se debe incluir **fotos de la corteza, raíz simple, frutos, semillas y forma de crecimiento**.
- Para las plantas más pequeñas se deben incluir **fotos de los frutos y sus formas de crecimiento**.

II. CUANDO EL CONOCIMIENTO ES SOBRE UN ANIMAL:

II.1. Características del animal:

1. ¿Cómo se llamaba el animal? Pueden colocar el nombre indígena o común y el científico si lo conocen

2. ¿El animal es: (Marcar con una X la opción correcta):

Mamífero Ave Pez Otros

Detallar: _____

3. Describir al animal:

4. ¿Cómo nacen sus crías? ¿Pone huevos o da a luz a sus crías?

5. ¿Cómo se traslada? ¿Camina, se arrastra, nada, vuela, etc.?

6. ¿Tiene pelos, plumas, escamas?

7. ¿De qué color es?

8. ¿En qué lugares vive?

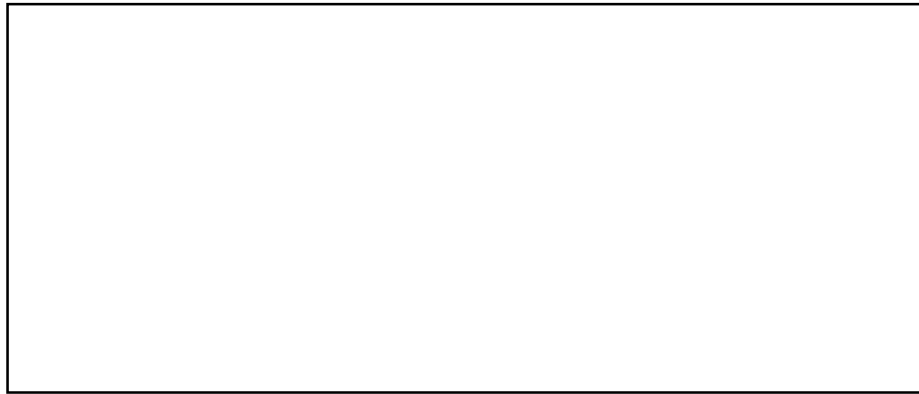
9. ¿En qué época del año tiene crías?

10. ¿Cuándo duerme?

11. ¿Dónde duerme?

12. ¿Qué come?

13. Dibujar al animal



II.2. Uso(s) que le dan al animal:

14. ¿Para qué se usa el animal?

15. ¿Qué parte del animal se usa? (Marque con una X la opción correcta)

Piel Vísceras Pelo Carne

Cachos Uñas Otros

Detallar: _____

IMPORTANTE: INCLUIR FOTOS DEL ANIMAL. SI NO ES POSIBLE TENER FOTOS, ENTONCES PRESENTAR DIBUJOS DETALLADOS DEL ANIMAL DE SUS DISTINTOS LADOS (DE FRENTE, DE ESPALDAS, DE LADOS DERECHO E IZQUIERDO). TAMBIÉN INCLUIR FOTOS O DIBUJOS DE SUS DISTINTAS ETAPAS DE CRECIMIENTO.

16. Explicar cómo se usa:

| |
|----------------|
| ----- ----- |
|----------------|

17. ¿Quiénes lo usan, las mujeres, los ancianos, los niños pequeños, etc.? Explicar

| |
|----------------|
| ----- ----- |
|----------------|

II.3. Información adicional:

Si se tiene esta información debe describirse:

18. ¿Algún estudioso ha averiguado sobre los conocimientos indígenas sobre el animal?

SI NO

19. ¿Cómo se llamaba el estudioso?

| |
|--|
| |
|--|

20. ¿Para qué institución investigaba?

| |
|--|
| |
|--|

21. ¿En qué año investigó?

| |
|--|
| |
|--|

22. ¿Publicó algún documento sobre el conocimiento indígena? ¿Cómo se llamaba el documento?

| |
|----------------|
| ----- ----- |
|----------------|

REFERENCIA DE INDECOPI:

PARACOMUNICARTE CON INDECOPI LLAMA SIN COSTO AL **0800-4-4040**

Dirección en Lima : Calle De La Prosa 138, San Borja, Lima 41 (Perú)

Teléfono: 224-7800, anexos 1619 ó 1380

Horario de atención: Lunes a Viernes de 08:30 a 17:00 horas

Correos electrónicos (e-mail): postmaster@indecopi.gob.pe /

ctpi@indecopi.gob.pe

Portal web: <http://www.indecopi.gob.pe/portalcpti>

**DIRECCIONES Y TELÉFONOS DE LAS OFICINAS
DESCONCENTRADAS DEL INDECOPI**

AREQUIPA

Dirección: Calle San Agustín 115 (Complejo Chávez de la Rosa) Cercado

Telefax (054) 212054

Atención: Lunes a Viernes de 08:00 a 16:30 h.

CAJAMARCA

Dirección : Jr. Apurímac N° 601 - Cajamarca

Telefax.: 076-363315

Atención: Lunes a Viernes de 08:30 a 16:30 h.

CUSCO

Dirección: Av. El Sol N° 821 - B, 2do piso – Cusco

Telefax: 084-252987

Atención: Lunes a Viernes de 08:30 a 16:30 h.

JUNÍN

Dirección: Paseo La Breña N° 125-133, Of. 602 - Huancayo

Telefax: 064-217356

Atención: Lunes a Viernes de 08:30 a 16:30 h.

LA LIBERTAD

Dirección: Calle Bolivia 251, Urb. El Recreo – Trujillo

Telefax: 044-295733

Atención: Lunes a Viernes de 08:30 a 16:30 h.

LAMBAYEQUE

Dirección: Calle Elías Aguirre N° 770, 2do. piso - Chiclayo

Telefax: 074- 206223

Atención: Lunes a Viernes de 08:30 a 16:30 h.

LORETO

Dirección : Calle Huallaga No. 325 - Iquitos

Telefax.: 065-243490

Atención: Lunes a Viernes de 08:30 a 16:30 h.

PIURA

Dirección: Calle Ayacucho y Libertad s/n, Plaza de Armas, 2do. piso, Oficina Postal
Serpost - Piura

Telefax.: 073- 308549

Atención: Lunes a Viernes de 08:30 a 16:30 h.

PUNO

Dirección: Jr. Lima N° 419, Of. 401 - Puno

Telefax: 051- 363667

Atención: Lunes a Viernes de 08:30 a 16:30 h.

TACNA

Dirección : Agrupamiento Las Buganvillas C-204 - Tacna

Telefax.: 052-427938

Atención: : Lunes a Viernes de 08:30 a 16:30 h.

